

## چەند سەرنج و تېبىنىيەك لەسەر بابەتى دوازدهيهەم: (رادە)

مامۇستا عبدالله عبدالقادر على

ئامادەيىي (سليمانى)ى كچان

(۲۰۲۳/۴/۱۸)

چەند سەرنج و تېبىنىيەك لەسەر بابەتى دوازدهيهەم: (رادە) لە كتېبى زمان و ئەدەبى كوردى ،  
پۆلى دوازدهيهەم ، چاپى (۱۶) ، ۲۰۲۲ ، بە چەند خالىك دەخەمە خزمەتتان:

۱/ لە لاپەرە (۷۰)دا ، كارە ليكدراوۋەكە ئاوا نووسراوۋە: (پيشان دەدەن).

بە بۆچوونى من ، كتېبەكە لەگەل ئەو دەدايە ، كە (كارى ليكدراو) پيگەوۋە بنووسرئيت ، بۆيە دەبئيت  
ئەمەش پيگەوۋە بنووسرئيت (پيشان دەدەن).

۲/ لە لاپەرە (۷۱)دا ، لە دئيرى (۲) ، نووسراوۋە: (لەبرى) پيگەوۋەن ، بەلام لە ھەمان لاپەرەدا و لە  
دئيرى (۱۷) ، نووسراوۋە: (لە برى) پيگەوۋە نين!

بە بۆچوونى من ، دەبئيت يەككيان ھەلبېژيرين و لە بەرگ بۆ بەرگ بە يەك شئوۋە بينووسين.

۳/ لە لاپەرە (۷۱)دا ، دئيرى (۲۰) ، نووسراوۋە: (چۆنيەتتايە كە) ، ئەمە ھەلەيە ، چونكە دەبئيت (كە)  
بلكيت بە وشەكەي پيش خۆيەوۋە و سپەيس نەبئيت ، واتە دەبئيت بنووسرئيت: (چۆنيەتتايە كە).

۴/ لە لاپەرە (۷۲)دا ، دئيرى (۲) ، لە راھينانى (۱) ، لە كۆتايىي رستەي كتېبەكە ، نيشانەي خال  
(.) دانەنراوۋە ، كە دەبوو بۆي دابنرئيت ، چونكە رستەيەكەي ھەوالئايە.

۵/ لە لاپەرە (۷۲)دا ، دئيرى (۴) ، لە راھينانى (۱) ، خالى (۲) نووسراوۋە: وشەي (بە جوانى) ،

ليرە دوو ھەلە ھەيە:

أ/ لە دواي (وشەي) سپەيس نىيە و لكاوۋە بە كەوانەكەوۋە ، كە دەبئيت سپەيس ھەبى لەنيوانياندا.

ب/ وشەى (بە جوانى) بە ھەلە نووسراوھ و (بە) نەلکاوھ بە (جوانى) يەوھ، راستىيەكەى دەبىت بلكىت و بنووسرىت (بە جوانى)، چونكە (بە جوانى) وشەيەكى دارىژراوھ و دەبىت پىكەوھ بنووسرىن.

پاشان لە ھەمان راھىناندا، دوو جارى تر وشەى (بە جوانى) بەدروستى نووسراوھ و پىكەوھ لكاون.

واتە دروستە بنووسرىت: وشەى (بە جوانى)

٦/ لە لاپەرە (٧٢)دا، دىڤرى (١٣)، نووسراوھ: (ھەلبىژىرە)، ئەمە ھەلەيە، چونكە دەبىت (ب)ى نىشانەى كارى داخوازى لە (زمانى نووسىن)دا، لەبىرنەكرىت بە بيانووى ئەوھى كارەكە ناسادەيە و رەگى كار بە پىتى (ب) دەست پى دەكات، واتە دەبىت بنووسرىت: (ھەلبىژىرە).

٧/ لە لاپەرە (٧٢)دا، دىڤرى (٢٠)، نووسراوھ: (گۆلەكەى)، ئەمە ھەلەيە، چونكە (گۆل) و (گۆل) دوو وشەى جياوازن و ھەردوو پىتى (ل) و (ل) دوو فۆنىمى جياوازن و جياوازى واتايى دروست دەكەن، تەنيا بە نىشانەى ھەوتەكە جيادەكرىنەوھ، بۆيە دەبىت بنووسرىت: (گۆلەكەى).

ھەروھە دەبىت نىشانەى خال (.)، كە لە دەرەوھى كەوانەكە دانراوھ، راستەوخۆ لە دوای رستەكەوھ دابنرىت، پاشان كەوانەكە دابنرىتەوھ، چونكە ئىمە رستەكە بە خۆى و نىشانەكەى كۆتايىيەوھ دەخەينە ناو كەوانەكەوھ، پاشان بە دوای كەوانەكەشدا راستەوخۆ فارىزەيەك دابنرىت، واتە دەبىت بنووسرىت:

٣/ (يارىزانەكە گۆلەكەى زۆر جوان تۆماركرد.)، (زۆر جوان) چىيە؟

٨/ لە لاپەرە (٧٢)دا، دىڤرى (٢١-٢٢)، بە بۆچوونى من، دەبىت نىشانەى خال (.) لە كۆتايىيە ھەر چوار بژاردەكە دابنرىت، چونكە ھەر چواریان رستەى ھەوالىن.

٩/ لە لاپەرە (٧٣)دا، دىڤرى (١)، رستەى (٤)، رستەى ناو كەوانەكە، خالى بۆ دانەنراوھ، دەبىت نىشانەى خال (.) راستەوخۆ لە دوای رستەكەوھ دابنرىت، پاشان كەوانەكە دابنرىتەوھ.

۱۰ / / له لاپهړه (۷۲) دا، دپړی (۲-۳)، به بۆچوونی من، دهبیټ نیشانه‌ی خال (.) له کۆتایی هەر چوار بژارده‌که دابنریت، چونکه هەر چواریان رسته‌ی هه‌والین.

۱۱ / له لاپهړه (۷۳) دا، دپړی (۴)، خالی (۵)، وشه‌ی (له دوور) به هه‌له نووسراوه و (له) نه‌لکاوه به (دوور) هوه، راستیه‌که‌ی دهبیټ بلکیت و بنووسریت (له‌دوور)، چونکه (له‌دوور) وشه‌یه‌کی دارپژراوه و دهبیټ پیکه‌وه بنووسرین.

۱۲ / خالیکی تر، که جیگه‌ی پرسیاره و دهبیټ چاره‌سەر بکریت، مه‌سه‌له‌ی دوو واوه (وو):

له هه‌ندیک وشه‌دا، وهک: (دوور، روونده‌کاته‌وه، روودان، نووسییه‌وه، ژووره‌که، له‌دوور، میژوو، ...)، ئەمانه به دوو واو نووسراون، به‌لام هه‌ندیک وشه‌ی تر، وهک: (روودان، نمونه، سنور، ...) به یهک واو نووسراون؟!

له هه‌مووی سه‌یرتر، له لاپهړه (۷۱) دا، دوو جار وشه‌ی (روودان) نووسراوه، جاریک به یهک واو، جاریکی تر به دوو واو:

له دپړی (۷)، نووسراوه: (روودان)، کهچی له دپړی (۱۵) ی هه‌مان لاپه‌رده‌دا، نووسراوه: (روودان). به بۆچوونی من، ئەمه نه جوانه، نه باشیشه، بۆیه دهبیټ یه‌کیکیان هه‌لبیژیرین و له به‌رگ بۆ به‌رگ به یهک شیوه بینووسین.

له‌وانه‌یه، هه‌له‌ی تریش هه‌بیټ و به‌سه‌ر منیشدا تیپه‌ریبیټ، به‌لام دلنیا‌م (گه‌ر بیانه‌ویټ) پیکه‌وه ده‌توانین کتیبه‌کانی خویندنگه له هه‌له و که‌موکورتیه‌کان پاک بکه‌ینه‌وه.

هیوادارم مامۆستایانی به‌ریزیش هەر که‌سه و له ئاستی خۆیه‌وه، هەر هه‌له‌یه‌کی به‌رچاو که‌وت، ده‌ستنیشانی بکات و بیخاته‌ روو، به‌و ئومیده‌ی له چاپه‌کانی داها‌توودا، سوودیان لی وهر‌بگیریت.